

# GORRIERE DELLA **PAURA**

N. 22  
L. 300



**per l'ultima volta  
SIMON GARTH!**

# GORRIERE DELLA PAURA

Direttore Responsabile:  
MARIA GRAZIA PERINI

EDITORIALE CORNO s.r.l.  
Viale Romagna 14 - 20133 Milano

**N. 22 - Marzo 1976 - Anno III**

## SOMMARIO

Bianco su Nero di M.G.P. (presentazione)	1
Simon Garth vive ancora di Isabella & Redondo & Alcalá & Claremont & Montano & Wilson & Marcos (fumetto)	2
La posta della strega (rubrica)	38
Il vampiro vuole sangue di Moench & Mayerik (fumetto)	40

Casa editrice: Editoriale Corno s.r.l.  
redazione, amministrazione:  
Viale Romagna, 14 - 20133 Milano  
Tel. 73.82.182 - 73.84.002

Pubblicazione Mensile  
Autorizzazione Tribunale Milano N. 153  
del 6 Maggio 1974  
Spedizione in abbonamento postale  
gruppo III/70

Stampato da: Intergrafica S.p.A.  
Via Michelangelo - Cologno Monzese (Milano)  
Distribuito da: Rusconi Distribuzione -  
Via Oldofredi 23 - 20124 Milano

Concessionaria per la pubblicità: Red-Pubblicità  
Via Vincenzo Monti 7 - 20123 Milano  
Tel. 02/876526 - 875561  
Numeri arretrati L. 300.

Abbonamento a  
12 numeri L. 3.300.  
Inviare tramite  
versamento sul c/c postale n. 3/11597  
intestato a Editoriale Corno - Viale Romagna 14 -  
20133 Milano o con vaglia postale o assegno bancario.  
Non si fanno spedizioni contrassegno.  
Disegni, manoscritti, anche se non pubblicati,  
non vengono restituiti.

### DIFFIDA

Soggetto, sceneggiatura, nomi dei personaggi e disegni contenuti in questa pubblicazione sono sotto protezione del copyright-trademark. Qualsiasi plagio dell'opera o parte di essa, verrà perseguito a norma delle vigenti leggi internazionali.



## bianco su nero di M.G.P.

Adorati:

Simon mi ha definitivamente abbandonato, non so proprio come farò per sopravvivere a questo durissimo colpo. Leggetevi un po' le trentasei pagine a lui dedicate in questo numero e capirete senza dubbio il mio rammarico, il mio dolore, la mia disperazione. Pazienza, fine di un sogno. Che ne possa ricominciare un altro? Già, Dracula mi piace abbastanza ma quel suo viziaccio di mordere sul collo mi dà un po' di fastidio, c'è la Mummia Vivente, N'Kantu, morto da tremila anni, anzi seppellito vivo tremila anni fa e tornato alla luce... sì, lui mi affascina un poco di più perché mi ricorda un po' il mio adorato Simon. Tutto questo per preannunciarvi che nel prossimo numero vi presenterò, con cadenza fissa, degli albi tutti Dracula e Mummia Vivente, sicurissima con ciò di rendervi felici. Il principe delle tenebre e mummy vi saranno quindi compagni per moltissimi numeri. Per potervi però presentare degli episodi densi di thrilling e di immaginifiche avventure, sono stata costretta a togliere gran parte dei testi ma so già, proprio in

base alla costante lettura delle vostre epistole, che la cosa non vi dispiacerà più di tanto. Resteranno la pagina della posta e quel bianco su nero che userò appunto per rispondere a tutti i vostri interrogativi e per chiarire ogni vostro dubbio. In questo ventiduesimo numero, l'ultimo dell'era « Zombiana », vi dedico anche nove pagine con un protagonista vampiresco. Ci sono anche due pagine di posta, per poter smaltire un po' delle numerosissime lettere che mi mandate ogni mese ed ovvio c'è questo bianco su nero. Ed è proprio da queste righe che vi dico che nel prossimo numero (in cui sarà lievemente modificata anche la copertina) vi regalerò ben due adesivi di Dracula. Contenti? Adesso vi lascio perché presumo che non vediate l'ora di tuffarvi nella lettura dell'ultima — sigh — avventura di Simon Garth, un'avventura nella quale egli « rivive »... avete capito? Un abbraccio a voi tutti ed il consueto bacetto, stavolta più che altro dedicato a « lui ». Sapete, ovvio, di chi parlo. La vostra

M.G.P.

© Copyright 1973 - 1974 - 1975 - 1976 by Marvel Comics Group. All rights reserved. The Italian translation copyright by Editoriale Corno. Dracula Lives, Monsters Unleashed, Tales of the Zombie, Vampires Tales are trademarks of the Marvel Comics Group. Published by arrangement with Transworld Feature Syndicate Inc.  
© Copyright esclusivo per l'Italia: Editoriale Corno s.r.l.

CAMMINA, SIMON GARTH, MUOVI I TUOI PIEDI, COME IN UNA PARODIA DI VITA. TI MUOVI ATTRAVERSO QUESTI VICOLI MALEODORANTI COME SE TU NON FOSSI UNA CARICATURA CADAVERICA DI UN UOMO... COME SE TU NON FOSSI...

# LO... ZOMBIE

IL FRAGILE FIORE TRALE  
TUE BRACCIA È MUTO. IL  
FIORE È STATO SPEZZA-  
TO E ANCHE SE IRRE-  
SPONSABILE DELLE  
TUE AZIONI, SEI  
STATO TU A  
SPEZZARLO!

PORTA IL TUO PREZIOSO  
FARDELLO, SIMON GARTH,  
PORTA LA SACERDOTESSA  
100-000 LAYLA  
ATTRAVERSO GLI ECHI  
DELLA SUA MENTE...  
I VICOLI DEL SUO  
PASSATO!

È VISSUTA  
IN QUESTO  
GHETTO!

I TOPI RIDONO QUANDO LA  
VEDONO! SAPEVANO CHE  
SI SAREBBE GIUNTI A  
QUESTO, UN GHETTO RI-  
CHIAMO SEMPRE CIÒ CHE  
GLI APPARTIENE! E LAYLA  
TORNA A CASA PER MORIRE!

NO.

NON LO ACCETTI!  
STAI PORTANDOLA DAL  
SUO MISTERIOSO NON-  
NO PAPA DOC. SE  
QUALCUNO PUÒ AIU-  
TARLA QUESTO È  
LUI, E FORSE PUÒ  
AIUTARE ANCHE  
TE...

PER RECLAMARE  
LA TUA ANIMA!

## SIMON GARTH VIVE ANCORA

PAPA DOC VIVE IN UNA VECCHIA CASA...  
LONTANO DALLA STRADA... LONTANO  
DA TUTTO IL  
RESTO...



...E STRANA-  
MENTE  
DIVERSA!

OLTREPOSSI IL CANCELLO  
DECREPITO, ATTRAVERSO IL  
PRATO E SU PER LE SCALE  
VERSO UN PORTICATO  
CADENTE...



E L'ITI FERMI!  
UN VISITATO-  
RE CORRIDO  
AD UNA PORTA  
IN CORRUZIO-  
NE... IL PUNTO  
D'ARRIVO  
DELLE TUE  
SPERANZE...



LA PORTA E' CHIUSA E  
NON PUOI... NON METTE-  
RAI A TERRA LAYLA PER  
APRIRLA! E COSI'  
PREMI LA SCHIENA  
CONTRO IL PORTONE  
FINCHE'  
SCRICCHIOLA...



...E CADE IN  
PEZZI!



PAPA DOC SAPEVA CHE  
STAVI ARRIVANDO GARTH!  
GLI SPIRITI... (AI) HANNO  
DETO TUTTO...

ANCHE DI COME  
SEI STATO COSTRET-  
TO A FARE DEL MALE  
A LAYLA... E DI COME  
LI HAI PUNITI PER  
QUESTO! \*



\* NELL'ULTIMO  
NUMERO...

METTLA SU  
QUESTO TAVOLO! PAPA  
DOC FARÀ CIO'  
CHE PUO' PER  
AIUTARLA!



IL RESTO  
E' NELLE  
MANI DI LAYLA!

ISTINTIVAMENTE  
OBBEDISCI AL VECCHIO,  
LAVLA AVEVA UNA  
GRANDE FIDUCIA  
IN LUI...



E DICEVA CHE IL  
GRIS-GRIS... UN  
INCANTESIMO VOO-  
DOO AVREBBE POTU-  
TO DARTI FINAL-  
MENTE PACE!



LA BARACCA E' UAUILE, MA  
L'UN UOMO MOLTO  
BUONO CERCA DI  
COMPIERE UNA GRANDE  
COISA!



PAPA DOC LAVORA  
ININTERROTAMENTE,  
PULISCE,  
FASCEIA...  
PREGA...



I LOA OFFRONO L'AUTO CHE POS-  
SONO, MA ALLA FINE QUANDO  
OGNI RITO E CANTO E' STATO  
COMPIUTO, PAPA DOC DEVE GIRAR-  
SI TRISTEMENTE VERSO LA  
FIGURA IN ATTESA E DIRE...

MORIRA',  
MISTER GARTH



I LOA DICONO  
CHE E' IL SUO  
TEMPO!

SI STA SVEGLIANDO!  
ORA ABBIAMO POCO  
TEMPO! PUOI ASPETTARE  
FUORI MENTRE PARLO  
CON MIA NIPOTE?



OOOOHHH!

NON VORRA'  
AVERTI QUI QUANDO  
LE DICO CHE  
DEVE MORIRE!







I PREPARATIVI RICHIEDONO DUE ORE, DURANTE QUESTO TEMPO LAYLA SCIVOLA TRA COSCIENZA E INCOSCIENZA PARECCHIE VOLTE. MA QUANDO PAPA DOC ACCENDE L'INCENSO CERIMONIALE E' ASSOLUTAMENTE SVEGLIA.

STRINGE LA TUA MANO COME UN ERDE DEL WEST FA CON UN PROIETILE. LE SUE UNGHIE AFFONDANO NELLA TUA CARNE, MA NON TI CAUSANO DOLORE. SONO PASSATI DUE ANNI DALL'ULTIMA VOLTA CHE HAI PROVATO DOLORE. DA QUANDO HAI PROVATO QUALCOSA.

SEI UN UOMO SENZA ANIMA.

ANCHE PRIMA CHE TU MORIRSI.

EPPURE...

NO, NON C'E' SPERANZA PER UNO COME TE. NESSUNA SPERANZA E SOLO UNA VIA DI FUGA.

MORTE.

LA MORTE ETERNA.

LA PACE PER LA TUA ANIMA INESISTENTE.

E TUTTO CIO COSTA LA VITA DELLA TUA EX SEGRETARIA, LA DONNA CREOLA DI NOME LAYLA?





...CHE SERVI' DA SACERDOTESSA ALLA TUA CERIMONIA SACRIFICALE, MA CHE TI AVEVA AMATO DA LONTANO...



...E TI DICHIARO' IL SUO AMORE NEL MOMENTO PIU' OPPORTUNO...



SE NON FOSSE STATO PER LA PRESENZA DI UN POIO DI CESSOIE E DI UN EX IMPIEGATO CHE TI ODIAVA.



SE NON HAI UN'ANIMA COME INI DESIPERI GRIDARE PROPRIO ADESSO? COME MAI VENDRESTI ANCHE QUELL'ANIMA CHE TI MANCA PER UNA SECONDA OCCASIONE DELLA PARODIA DELLA TUA VITA?



UNA POSSIBILITA' PER LASCIARE TUA FIGLIA, DONNA, CON DEI RICORDI PIU' PIACEVOLI DI SUO PADRE.

UNA POSSIBILITA' PER DIRE TUTTE LE COSE CHE IL RE DEL CAFFE' DI NEW ORLEANS NON HA MAI OSATO DIRE!



PAROLE D'AMORE (PER LA TUA EX MADRIGLIA, CHE FORSE NON TI AVEREBBE LASCIATO 12 ANNI FA)

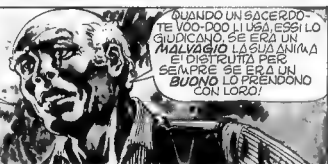


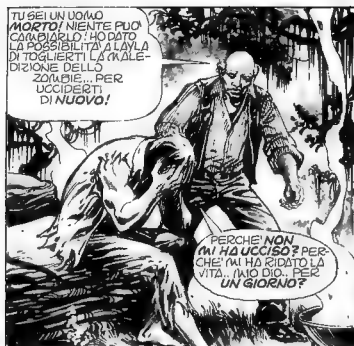
PAROLE DI AMICIZIA (PER BRIAN STOCKWOOD, CHE FU UN SOCIO ONESTO ANCHE SE DEBOLE...)



PAROLE DI UMANITA' (PER LA GENTE COME LAYLA, CHE TI AIUTO' A DIVENTARE RICCO.)









MEZZANOTTE: CIRCA DUE  
DOZZINE DI AUTO DELLA  
POLIZIA ESCONO DALLA  
STAZIONE E NON USANO  
NE' SIRENA, NE'  
LUCI!



12.45  
UN CULTO VOO-DOO...  
UNA DELLE COSIDDET-  
TE SETTE ROSSE  
CHE ANCORO CREDO-  
NO NEL SACRIFICIO  
UMANO... SI  
PREPARA AD UNA  
CERIMONIA...

ESATTAMENTE COME FE-  
CERO NELLO NOTE IN CUI  
UCCISEO SIMON GARTH  
IN QUESTO STESSO  
POSTO.



12.46 ALCUNI DEI  
SESSANTO AGENTI  
DELLA ZONA DI NEW  
ORLEANS SI OPPORRAN-  
NO A QUESTI CULTI IN  
MODO ASSOLUTAMENTE  
DECISO!

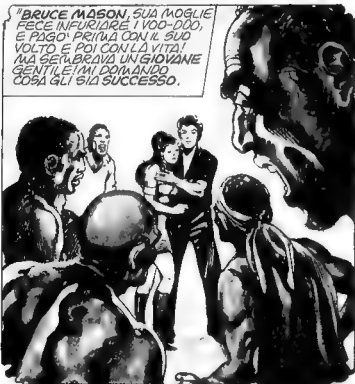
QUESTI AGENTI  
SARANNO CONDOTTI DA  
SAM TAGGER, ISPEITORE  
DELLA SQUADRA OMICIDI  
E SCONOSCIUTO A VOI L'UO-  
MO CHE CHIUDERA' IL CER-  
CHIO COSTRUITO INTORNO  
ATE IN QUESTI DUE  
ANNI!

TEMPORANEA-  
MENTE





"ASPETTA! CE N'È UN'ALTRA..."



"DEVO PENSARE A COME FARLO FINIRE IN PRIGIONE IN UN GIORNO! ACCIDENTI!"



"DEVE ESSERE QUALCOSA CHE POSSO FARE PER LUI... NONOSTANTE I SUOI GENITORI LO ABBIANO ALLEVATO COME UNA BESTIA!"





LO...  
**ZOMBIE**

# UN GIORNO DELLA VITA DI UN UOMO MORTO

PARTE  
2

UNA VOLTA C'ERA UN UOMO DI NOME LAZARUS, UN UOMO COME UN ALTRO: E' VISSUTO E POI E' MORTO. POI... MERAVIGLIA DELLE MERAVIGLIE... SI E' ALZATO DALLA MORTE PER RISORGERE VIVO!

RICORDI QUELLA STORIA, VERO, SIMON GARTI? L'HAI SENTITA COSI' SPESSO ALLA SCUOLA TANTI ANNI FA.



NON C'HAI MAI CREDUTO FURTOPOLO, QUELLA PARTE DEL VANGELO ERA FANTASIA E IL RE DEL CAFFE' DI NEW ORLEANS NON AVEVA TEMPO PER LE FANTASIE NE' DA RAGAZZO, NE' DA UOMO.

FINO ALLA MORTE IN CUI TU MORISTI... E TORNASTI ALLA VITA COME ZOMBIE!

MA TUTTO QUESTO E' PASSATO SIMON GARTI... PARTE DI UN INCUBO CHE PRESTO SARA' FINITO! OGGI SEI VIVO E HAI TANTO DA FARE... E COSI' POCO TEMPO!

E DEVI PRESENZIARE AL MATRIMONIO DI TUA FIGLIA!

SIMON?  
SIMON GARTH?



SALVE,  
ANTON.

SEI...  
TU!



MAE' IM-  
POSSIBILE. SEI  
UN UOMO VIVO,  
SIMON. EPPURE  
L'ULTIMA VOLTA  
CHETTI HO  
VISTO...\*

\*E' IN UN EPISODIO  
PRECEDENTE.

ERO UNO  
ZOMBIE... UN  
CADAVERE  
UNO DEI MORTI  
VIVENTI!  
LO SO!



MA NON SEI PIU' UNO  
ZOMBIE, SIMON... CHE  
SIA RINGRAZIATO  
LOA!

AAH, NON AAA, E' STUPENDO!  
VIENI, DOBBIAMO TROVARE  
DONNA! DIRLE CHE SARA'  
SUO PADRE A CONDURLA  
ALL'ALTARE E NON SUO ZIO  
ANTON! SARA' COSI'  
FELICE!

NON E' COSI'  
SEMPLICE,  
ANTON!



LO SAI, DOTTOR CARTIER,  
HAI STUDIATO IL VOO-DOO  
PER TUTTA LA VITA, SAI  
BENISSIMO CHE TRA-  
SMUTARE UN UOMO IN  
UNO ZOMBIE E LA CO-  
SA PEGGIORE CHE UN  
SACERDOTE VOO-DOO POS-  
SA FARE! E I LOA NON  
SEMPRE AMANO QUE-  
STA COSA!

BENE FARTORNARE  
UOMO UNO ZOMBIE E'  
ANCOR PEGGIO! I LOA  
NON LO SOPPORTANO  
AFFATTO!



QUINDI NE VOGLIONO  
LO SCOTTO! LAYLA HA  
PAGATO IL SUO QUESTO  
MATTINO. E IL MIO  
SARA' QUESTA  
NOTE!

L'INCANTESIMO E' TEM-  
PORANEO, VECCHIO MIO! HO UN  
GIORNO... UN SOLO E POI L'UO-  
MO DIVENTERA' DI NUOVO  
UNO ZOMBIE!

OH, MIO  
DIO!



MI  
DISPIACE,  
SIMON!



PER COSA?  
TUTTE LE COSE HAN-  
NO UNA FINE, ANTON.  
ANCHE LA VITA DI  
SIMON  
GARTH!

DOVE DONNA  
NON AAA! VOR-  
REI VEDERLA  
ADESSO!

VOLEVI UN MASCHIO, VERO SIMON... UN EREDE, E  
COME ENRICO VIII, NON HAI MAI VERAMENTE PER-  
DONATO TUA MOGLIE PER AVERTI DATO UNA FIGLIA!



DOVE  
HO (MESSO GLI  
ORECCHINI...  
OH, CIELO... FARO'  
TARDI! LO SO...  
IO...

EPPURE TU FACESTI DEL TUO ME-  
GLIO! MANDASTI DONNA ALLE  
SCUOLE MIGLIORI, LE DESTI I VE-  
STITI (MIGLIORI) CONPRASTI IL SUO  
AFFETTO E IRONICAMENTE TI  
CONQUISTASTI IL SUO AMORE!



PAPA!



PAPA!!



DONNA... TEGO-  
RO, (MI FAI  
MALE!

NON MI IMPORTA... CRE-  
DEVO CHE TU FOSSI (MOR-  
TO... UNO ZOMBIE E ORA  
SEI VIVO E SEI RITORNA-  
TO ED E' CIO' CHE CONTA!  
NON LASCIARMI PIU'  
PAPA'! PRO-  
METTITMELO!!



LO... PROMETTO,  
ANGELO!



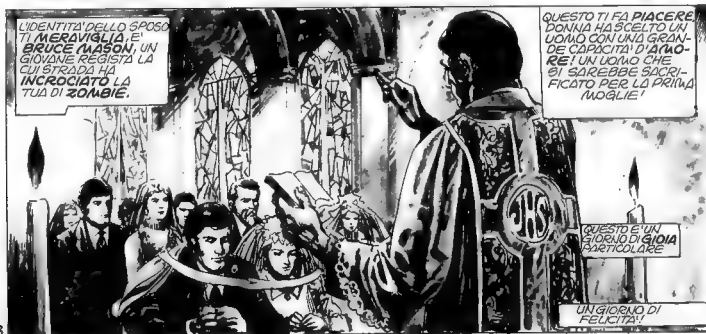
OH, NO! (MI ERO  
QUASI DIMEN-  
TICATA! C'E'  
LA MAMMA!

TUA (MADRE?  
MIRANDA E'  
QUI?



E' VENUTA  
SIN QUI DA  
ATLANTA (ALTRA  
SETTIMANA) NON  
LITIGHERAI,  
VERO?

SALVE,  
SIMON!



POI LA CERIMONIA E' TERMINATA E DONNA GARTH E' DIVENTATA LA SIGNORE MASON. I SUOI GENITORI SI RITROVANO SOLI.



SEI CAMBIATO! IL SIMON GARTH CHE CONOSCEVO IO AVREBBE MALEDETTO LE SPESE DI QUESTO MATRIMONIO!



...DIMMI, SIMON, APPROVI IL MARITO DI DONNA?

SEI CAMBIATO, PER IL MEGLIO, CREDO!

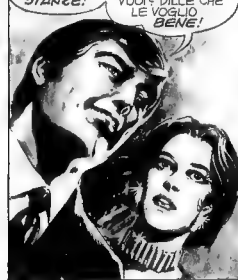
VUOI VENIRE CON ME FINO ALLA RECEPTION?



NON POSSO... HO DEGLI AFFARI PRIMA DA SBRIGARE!



E' DAVVERO STRANO, DOTE LE CIRCOSTANZE!



PERDONAMI, MIRANDA... VORREI... CHE TUTTO FOSSE ANDATO DIVERSAMENTE.



**GARWOOD:** ERI UNA TESTA CALDA QUANDO NEC 48 INSIEME A BRIAN STOCKWOOD LONTANI PER CREARE QUESTA DITTA. UN QUARTO DI SECOLO PIU' TARDI HAI DISTRUTTO LA MAGGIOR PARTE DEGLI UOMINI CHE AVEVANO RISO DELLE VOSTRE IDEE!

IN UN QUARTO DI SECOLO HAI ACCUMULATO UNA FORTUNA E LA TUA IMMAGINE E' APPARSA SULLE COPERTINE DEI ROTOCALCHI PIU' IMPORTANTI. UN QUARTO DI SECOLO DI SANGUE E DOLORE... E DISPIACERII! MA IL GIOCO VALEVA LA CANDELA!



HAI SEMPRE DISPREZZATO BRIAN PERCHE' NON POSSIEDEVA LA TUA AMBIZIONE E LA SPIETATA DUREZZA! E ADESSO TI MERAVIGLI, HAI COMBATTUTO TUTTA LA VITA E ORA LA PERDI... LA POLVERE TORNA ALLA POLVERE!

**SIMON!** CIELO, DOVE SEI STATO PER QUESTI DUE ANNI? TI HO FATTO CERCARE PER TUTTO IL PAESE!

CIELO, E' STUPENDO RIVEDERTI!



ANCHE A ME FA PIACERE VEDERTI!

A PROPOSITO HO VISTO LE QUOTAZIONI DI BORSA OGGI... ANDIAMO BENE!



SÌ SÌ... NON E' ANDATA MALE!

MA VEDO CHE HAI FATTO DEI CAMBIAMENTI! HAI MESSO DELLE DONNE NELLE POSIZIONI DIRIGENZIALI. E LUI HAI FATTO AUMENTARE LA PRODUZIONE IN QUESTO ULTIMO ANNO...

NÒ, NON C'ERO! MA HAI FATTO LA COSA GIUSTA! MA NON E PER QUESTO CHE SONO QUI.

MI OCCORRE UN FAVORE!



TE LO AVEVO DETTO, SIMON, ERA MEGLIO AVERE UNA PERDITA PIUTOSTO CHE FALLIRE PER UNO SCIOPERO! E POI TU NON CERI A FERMARMI!



DI PURE!



VOGLIO VENDERE LA MIA PARTE DELLA DITTA... TUTTA... E VOGLIO FARLO STANOTTE!





CIÒ CHE INTENDO DOVREBBE  
ESSERE OVVIO! VORREI VENDE-  
RE AL PREZZO DI MERCATO PER  
POTER FORNIRE UNA RENDITA  
A MIRANDA, A DONNA ED A UN  
GIOVANE RAGAZZO DI  
NOME TEDDY WASTERSON...  
TI DARÒ IL SUO  
INDIRIZZO!

MIRANDA  
E DONNA CONTRO-  
LERANNO LA LORO  
PARTE QUELLA  
DI TEDDY SARÀ  
AMMINISTRATA  
DA SUA MADRE  
JOAN E DA  
ANTON  
CARTIER...



COSA? SALTÌ  
FUORI DOPO DUE  
ANNI E LA PRIMA  
COSA CHE  
MI DICI E' CHE  
VUOI  
VENDERE...

CREDO CHE TU SIA  
IN GRADO DI  
CONDURRE LA  
BARACCA!



SONO UN MANAGER! POS-  
SO CONDURRE BENE LE CO-  
SE! MA NON HO IL TUO GENIO  
NEL FARE SOLDI IN OGNI MO-  
DO! CERTO ERAVAMO SOCI,  
MA TUTTI SAPEVANO CHE ERI  
TU L'ANIMA DELLA DITTA!

NON PUOI  
ANDARTENE  
ADESSO!



SEN-  
TIRMI!!

NON SERVE CERCARE DI FARMI  
CAMBIARE IDEA! LA MIA  
DECISIONE E'  
IRREVOCABILE!



ALMENO  
RESTO COME  
CONSULENTE,  
SE NON VUOI  
PIÙ ESSERE  
PRESIDENTE!

NO! NON  
POSSO, BRIAN!  
E' MOLTO  
SEMPLICE!

PERCHÉ  
SIMON? ALMENO  
DAMMI IL  
PERCHÉ!!  
QUESTO ME LO  
DEVI!!





NON TI E' MAI PIACIUTA BOURBON  
STREET, NE' MEVENO QUANDO  
E' VIVO, SIMON! TROPPO  
RUMORE, TROPPE DISTRAZIO-  
NI, TROPPO CALORE, TROPPI  
GIOIA...







O COSÌ SEMBRAVA A TE! LA POLIZIA E' DI PARE-  
RE DIVERSO!



DETECTIVE  
JAGGER!  
SEGUITEMI,  
PREGO!

E' STATA UNA GIORNATA DURA PER IL DETECTIVE SAMUEL  
JAGGER DEL DIPARTIMENTO DI POLIZIA DI NEW ORLEANS! E'  
COMINCIATA CON UNA CORSA, PRIMA DELL'ALBA, CONTRO I CULTORI  
DEL VOO-DOO... UNA LOTTA DI DUE ORE... CHE TERMINA ORA  
CON L'OMICIDIO DEL RE DEL CRIMINE!



EHI, SAMMY  
JAGGER, TI SEI  
DIVERTITO  
-AGGIU'?

DETECTIVE PAUL-  
TER! ECCO UN COL-  
PO GROSSO!

E COSI' IL GRANDE  
MAESTRO DEL CRIMI-  
NE HA TOCCATO ANCHE  
LUI LA POLVERE! ALME-  
NO QUALCUNO GLIELLO  
HA FATTO  
FARE!

CHI LO HA FATTO... DILET-  
TANTI O PROFESSIONISTI?

SEMBRA UN  
DILETTANTE!  
GUARDATE  
VOI!



COSA HANNO  
USATO PER  
FARLO FUORI?  
UN CANNO-  
NE?

SEMBRA SIA STATA UNA  
MAGNUM... UNA 357 O UNA 44,  
COMUNQUE HA FATTO  
CENTRO!

STAVO PENSANDO  
CHE CHIUNQUE ABBIA  
FATTO QUESTO LAVORO  
MERITA UNA  
MEDAGLIA!



SAI QUAL E' IL  
PROBLEMA:  
TU PENSI...  
TROPPO QUESTO  
COS'E'?

UH? NON-  
SO! ERA LI-  
QUANDO SONO  
ARRIVATO  
PERCHE'?



PERCHE' IO  
NE HO IL  
GEMELLO!  
L'HO  
TROVATO  
DUE NOTTE  
FA...\*

SIX  
ERA IMPLI-  
CATO NEL  
VOO-DOO.  
NO?



LA FACCEZZA DI  
QUESTA MATTINA?  
SI' ERA DENTRO  
FINO AL COLLO!



SCOMMETTO  
QUELLO CHE VUOI  
CHE C'E' COINVOL-  
TO ANCHE SIMON  
GARTH,  
VERO?

\* JAGGER SI RIFERISCE AL DISASTRO  
DELL'ULTIMO NUMERO.



# LA SECONDA MORTE

TI STAVI ASPETANDO, QUANDO LASCIASTI STOCKWOOD? DISSE: SONO IL DETECTIVE JAGGER, SEGUITEMI ALLA CENTRALE, MR. GARTH.

LO COLPISTI CON UNA VELOCITÀ E FEROCIA DI CUI NON TI RITENEVI CAPACE!

E DA ALLORA HAI COMINCIATO A CORRERE SAPENDO CHE PRIMA O POI TI AVREBBERO TROVATO PERCHÉ STAVI ANDANDO A CASA... PER L'ULTIMA VOLTA DOVEVI ANDARE A CASA!

DOVEVI PARLARE A TWINDA PER UN'ULTIMA VOLTA!

PRIMA DI DIVENTARE ANCORA IL CADAVERE CHE SEI STATO PER DUE ANNI.

E NULLA TI FERMERA! VERO, SIMON GARTH? PERCHÉ LA MORTE È LA SOLA COSA CHE POSSONO OFFERTI...

...E LA MORTE È IL TUO SCOPO!













NON C'È  
MOVIMENTO  
DENTRO  
LA CASA!  
SIA MO  
CERTI  
CHE CI  
SIA

IL POSTO  
NON È STATO PER-  
SO DI VISTA UN  
ATTIVO!  
E SENZ'ALTRO  
QUI!



VOOOOOO  
VIRASSI



COSA  
DIAVO-  
LO...?

SEMBRAVA UN  
GRIDO... E FOI DEL VE-  
TRO CHE SI ROMPEVA...  
UNO SPECCHIO...  
O CHE COSA...

CORRENDO, CADEN-  
DO, VACILLANDO  
PER LA TERRIBILE  
IMMAGINE CHE HA  
SPEZZATO  
LO SPECCHIO E LE  
SPERANZE!  
MORTO, MORTO,  
MORTO, MORTO!

COMBATTI PER FERMARE I PEN-  
SIERI CHE FIANDEGLIO NEL  
TUO CERVELLO. COMBATTI PER  
MANTENERTI SANO D'FRONTE  
ALLA REALTÀ. COMBATTI  
PER MANTENERE IL  
CONTROLLO DEL TUO CORPO  
CADAVERICO.

ABBASTANZA A  
LUNGO PER PORTARE  
A TERMINE QUELLA  
BEFFA DELLA  
VITA CHE SEI  
DIVENTATO DI  
NUOVO!

APRITE  
IL FUOCO!  
APRITE  
IL FUOCO!



L'INCANTESIMO LO LASCIASTI A CASA  
DI PAPA DOC: E' LA SOLA COSA CHE  
POSSA UCCIDERE UNO ZOMBIE!

DEVI  
RAGGIUN-  
GERLA...



...NON IMPORTA  
A CHE COSTO!

ANDIAMO!  
PRENDIAMO  
QUELLA COSA PRIMA  
CHE SI...



...RIPRENDA!

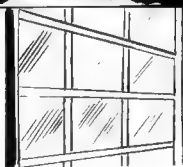
L'E'  
LA TUA!

...MR.  
GARTH!

FERMO  
DOVE  
SIETE!



GLI AGENTI SONO  
NO SOLO STOR-  
DITI LA SOLA  
VITA CHE TU  
DESIDERI  
FINIRE...



IMMIRI LA COSTANZA DI JAGGER  
PER GIUNGERE ALLA VERITA'  
SULLA TUA SCONFERTA.



MA AVRESTI POTUTO  
QUASI UCCIDERLO  
PER AVER RIVELATO  
IL RISULTATO  
DELLE SUE  
RICERCHE..

QUANDO MIRANDA  
POTEVA SENTIRE!



DEVI SCAPPARE ORA...  
PER PIU' RAGIONI, OLTRE  
A PORRE FINE AL SUO  
TORMENTO....!



NON PUOI PERMETTERE  
A JAGGER DI  
DIMOSTRARE LE  
SUE CONCLUSIONI.

NON PUOI FARLO PER MIRANDA!  
DEVE RICORDARE L'UOMO E IL  
MOMENTO!

FUORI!  
NON C'E'  
NULLA CHE POSSA  
FERMARLO!!



NON IL MOSTRO  
E LA FOLLIA!



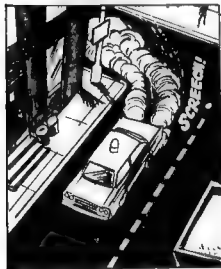


MA TROVÌ DIFFICILE GUIDARE  
L'AUTO? INFATTI ANCHE SE SEI  
RIUSCITO AD EVITARE OGNI  
INSEGUIMENTO LE TUE MANI  
E I TUOI PIEDI NON HANNO  
ALCUNA SENSIBILITÀ!

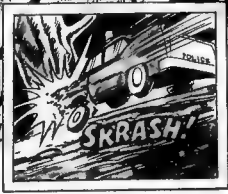
DIVENTA DIFFICILE  
ANCHE PENSARE,  
INFATTI LE TERMINA-  
ZIONI NERVOSE CHE  
PORTANO GLI IMPUL-  
SI SONO MORTE COME  
IL RESTO DEL  
TUO CORPO!

NESSUNO TI VEDE, IN UN  
CERTO SENSO SEI FELICE  
DELL'ABITUDINE  
DEL GHETTO...

...A NON INVE-  
STIGARE SUGLI  
STRANI RUMORI  
NELLA NOTTE!  
COSÌ,  
PENSI...



SI RISPARMIANO  
UN ULTIMO  
ORRORE!



IGNORI LE FIAMME! NON SONO  
NIENTE NEL CIRCOSELLO  
DI IMMAGINI E DI VOCI CHE  
TI VORTICA DAVANTI  
AGLI OCCHI!

L'IMMAGINE SVANISCE MENTRE  
TI TRASCINI LASCIAN-  
DOTI ALLE SPALLE UN TUR-  
BINE DI AVVENIMENTI!



"NON MI PORTA  
COSSA SUCCEDE  
DOPO! CI MERI-  
TIAMO QUESTO  
MOMENTO!"

"TUTTE LE COSE HANNO UNA FINE, ANTON,  
ANCHE LA VITA DI SIMON GARTH."



MISTER  
GARTH!



"HO UN GIOR-  
NO... SOLO  
UNO... E POI  
L'UOMO TOR-  
NA AD ESSE-  
RE UNO  
ZOMBIE!!"

"FORSE AVEVA IMMAGINATO  
CHE DOVEVI SISTEMARE  
ALCUNE COSE PRIMA DI SCEN-  
DERE NELLA TOMBA."



UN ULTIMO  
GIORNO...



...E NESSUN  
RIMPIANTO!



**AVEVI UN'ANIMA, SIMON GARTH, DOVEVI SOLO SCOPRIRLA. NASCOSTA COM'E RA SOTTO GLI IDOLI DEL DENARO E DEL POTERE!**

**DOPO DUE ANNI DI SOFFERENZA SEI RIUSCITO IN UNA RICERCA CHE NON GRAVEVI NEMMENO DI AVER INIZIATO!**

**CHE QUELL'ANIMA POSSA RIPOSARE IN PACE. SIMON G. RETH.**





Cara M.G.P.  
rispondo a quell'invito che hai fatto mi pare sul n. 18 relativo ad una nostra opinione sulle copertine del CDP. Beh, secondo me sono decisamente migliori le attuali. Con questo ho finito, non aspetto altro che vedere qualcosa di nuovo sul CDP. Tanti satanici saluti da un tuo affezionatissimo lettore.  
**Claudio Mongiura - Padova**

Ti dirò che il tuo parere rispecchia un po' quello della maggioranza di coloro che hanno risposto al mio appello. In quanto al qualcosa di nuovo lo vedrai... l'appuntamento è per il prossimo numero!



Cara Strega,  
una sola domanda e poi corro a bermi un po' di O RH+, che gruppo sanguigno hai?

**Giovanni Oltrepassi - Nuoro**

Lo stesso di cui sei corso a bertenone un bicchiere (e forse qualcosa di più). In caso di necessità, sai quindi a chi rivolgerti. Ciao.

Cara M.G.P.  
ho visto la tua fotografia: devo dire che sei veramente una strega molto bella, molto, molto bella! Tutto qui.

**Giovanni Chiozzi - Pesaro**

Grazie!



Cara M.G.P.  
questa notte ero stranamente agitato, ogni volta che abbaiai, pardon, tossivo, mi svegliai e non riuscivo a riprendere sonno e così mi sono messo a scriverti queste domande: 1) Quando avremo i sospirati adesivi? Dammi una precisa risposta altrimenti... 2) Ci saranno ancora la regina Voo-Doo e l'esorcista? Infinite pugnate da  
**Franco Gasporri - Roma**

Caro licantropino, perché non hai preso una bella tisana? Comunque hai fatto bene a scrivermi ed eccoti quindi le tue risposte: 1) Nel prossimo numero troverai i sospiratissimi adesivi. 2) Nei prossimi albi no, chissà che in futuro... Grazie per le pugnate, le ho gradite moltissimo.

Carissima M.G.P.

a parte il fatto che ho visto la tua fotografia e ti ho trovato semplicemente deliziosa (sei fidanzata?), vorrei farti una sola domanda: a quando le copertine per raccogliere il CDP? E non darmi, come al solito relativamente a questa domanda, delle risposte evasive.

**Paolo Berdonechi - Rapallo**

A parte il fatto che ti ringrazio per i complimenti (...ripeto, ERO fidanzata con Simon ma ormai...), passo a rispondere alla tua domanda, purtroppo ancora una volta in modo evasivo: per ora abbiamo messo in circolazione i raccoglitori di Alan Ford, del gruppo TNT e di tutti i Super-Eroi, un po' di pazienza e metteremo in circolazione anche quelli del CDP.

P.S. Dimenticavo di segnalare anche quelli (parlo dei raccoglitori) di Eureka, la rivista più bella del mondo. Ehm.



Carissima strega (M.G.P.)  
perché non ti decidi a mettere un Dracula che sia sempre uguale?  
**Roberto Delle Case - Palermo**

Dal prossimo numero in avanti, caro Roberto, sarai più che accontentato e insieme a te tutti coloro che hanno espresso lo stesso tuo desiderio.



Carissima strega (bellissima, oltre tutto), rileggendo la posta degli ultimi numeri, ad un lettore hai risposto con un «warum nicht?». Cosa significa? Cos'è, un linguaggio zombiano? Ti saluto abbracciandoti simon-garthianamente.

**Luigi De Trollis - Milano**

Non è linguaggio zombiano, ma tedesca lingua e significa, letteralmente, perché no? (ho studiato per secoli la deutsche sprache, lingua tedesca, e qualcosa, di tanto in tanto, mi viene in mente, sai, per tenermi in esercizio...). Ciao.

Cara M.G.P.

vorrei farti alcune domande: 1) Perché invece di «stufare» con quattro episodi consecutivi di Fratello Voo-Doo, non hai inserito di nuovo il simpatico Uomo-Cosa? 2) Farai il CDP quindicinale? 3) Perché non fai un albo dedicato al grazioso Simon? 4) Aumenterà il numero di pagine del CDP? 5) Sei fidanzata?

P.S. Complimenti per Daniell Stop. De Rosa Silvio - Afragola(Napoli) Caro Silvio, ti preannuncio subito che l'Uomo Cosa tornerà, in grande stile, in una veste eccezionale! Per ora non anticipo nulla di più. Il CDP quindicinale? Per ora non se ne parla nemmeno! Il grazioso Simon, come avrai visto in questo numero, ha smesso il suo passaggio su questa terra. Io spero che possa tornare prima o poi, ma ho i miei dubbi... Il numero di pagine, per ora, resterà quello che è, anche per riuscire a contenere i costi. ERO fidanzata con Simon, ma ormai...



Sublime M.G.P.

sono un accanito lettore della tua rivista che è davvero una delle migliori nel suo genere, per completezza, per... sì, insomma... è insuperabile! Ti scrivo per proporti un mio raccontino sul tema orrorifico, rimettendomi al tuo giudizio, il più competente, senza ombra di dubbio. Da qualche tempo mi diletto a scrivere questi racconti e il giudizio generale è che sono piuttosto... forti. Che ne dici? Aspetto la tua risposta (per favore non deludermi...) e ti saluto con un vampiresco abbraccio.

Giuliano Cadelo - Siena

Carissimo Giuliano (ehm, il ritratto del tuo alter-ego mi ha un po' sconvolta), ti ringrazio per tutte le belle parole al mio CDP e, dopo tale prassi, passo a formulare il giudizio sul tuo racconto: davvero simpatico, diciamo pure carino, oserei dire bello... denso di thrilling... credimi, chi ti dice che sono «forti», ha ragione. Permetti che lo tenga come ricordo?

Cara M.G.P.

siamo due fratelli che seguono il CDP dal primo numero, vorremmo farti alcune domande: 1) Perché quando un uomo diventa uno zombie, diventa più alto e muscoloso? 2) A quando alcune storie con Dracula e Frankenstein? 3) A quando le tue nozze con Simon Garth? 4) Farai ancora altre storie con Gabriel, l'esorcista? Ci complimentiamo per il tuo favoloso giornale e ti preghiamo di rispondere al più presto alla nostra lettera.

Manuela & Marco Angeli - Forlì Carissimi fratellini, passo subito alle risposte (visto che anche voi siete stati abbastanza concisi): 1) Tale trasformazione avviene perché, in virtù di un processo a noi del tutto sconosciuto, un morto che ritorna vivo acquisisce una straordinaria potenza di tipo fisico mentre, intimamente, resta un essere senza possibilità di espressione. 2) Nel prossimo numero, come anticipati nel bianco su nero, troverete Dracula in ben DUE storie e un po' di Mummia Vivente (vi assicuro che è bellissima!). 3) Purtroppo, come ho già avuto modo di dire, mai più! 4) Vedremo, fratellini miei, vedremo...



Cara M.G.P.

ti supplico, desidero ardentemente leggere un libro dell'orrore che sia un po' diverso dai soliti. Hai qualcosa da consigliarmi? Rispondimi, ed in fretta!

Francesca Attardi - Mantova

Eccoti accontentata, leggi questo libro «La dimora dei Branderston» (Casa Editrice Sonzogno - L. 3.000), scritto da Raymond Rudorff, un esperto di cose del terrore. Ti assicuro che è una vicenda mozzafiato, con l'ombra del male che incombe a tal punto che... ed ora non ti dico più niente perché altrimenti ti toglierei la sorpresa. Sappimi dire...

Carissima strega,

ti scrivo questa lettera per i seguenti motivi: 1) Vorrei un consiglio su cosa regalare ad una mia amica, io sarei propensa per un teschio con fiocco rosa (dato che è una femminuccia) ma poi ripensandoci l'ho trovato troppo banale, quindi consigiami tu. 2) Indicami in che modo potrei uccidere un mio amico molto noioso e antipatico, affetto da giornalinite acuta, cioè questo male consiste nel venirmi a chiedere ogni minuto dei giornalini, ecco perché è noioso. 3) Da un po' di tempo un vampiro gira attorno a casa mia, mi telefona e mi manda fiori (crisantemi), l'altro giorno mi ha fatto una dichiarazione. Come devo comportarmi? E' un vampiro serio e distinto ed io non so proprio come fare ed ora alcune domandine sul CDP: 1) Perché non fate una storia, come ad esempio «Il Conte Dracula si innamora»? 2) A quando gli adesivi? 3) Quando ti sposerai con Simon Garth? Concludo facendoti i miei complimenti per il meraviglioso giornalino che è il CDP. Le più sentite condoglianze, tua

Litzy alias Strangolatrice di Boston

Cara Strangolatrice, le domande che mi poni sono alquanto imbarazzanti, vedrò comunque di accontentarti: 1) Un regalino simpatico, anche se ciò può avere odore di pubblicità reclamistica, potrebbe essere ehm... perché no?... un abbonamento al CDP... 2) Quel tuo amico che più che noioso è avaro, io lo sopprimerei con un infuso magico (però non posso darti alcuna ricetta, sai, noi streghe ci teniamo alle nostre misture segrete). 3) Con il vampiro, datti da fare, mi pare una persona davvero seria. Ed ora vengo alle risposte relative al CDP: 1) Di storie d'amore ce ne sono già abbastanza, quella, ad esempio, tra me e Simon. 2) Proprio nel prossimo numero, che sarà una BOMBA, troverai quel che desideri. 3) Purtroppo, come avrai già constatato, non ho più alcuna speranza con il mio zombiuccio adorato.



Bacetti a tutti dalla vostra M.G.P. 39

IL TEMPO PARE ESSERSI FERMATO IN QUESTO VILLAGGIO  
DI NOME VLOSTAG...  
DOVE IL PANORAMA CIRCOSTANTE SEMBRA FATTO  
PER ATTIRARE IL TURISMO...

...ANCHE QUESTO PICCOLO PAESE DEI  
BALCANI DEVE SOPPORTARE LE  
INCURSIONI DEL MONDO MODERNO...

COMMISSARIO,  
SONO STATO MANDATO  
DA DUE RICERCATORI AME-  
RICANI... DUE AUTORI...  
APPENA ARRIVATI A VLOSTAG...  
CHIEDONO UNA SCORTA DI  
POLIZIA PER ANDARE AL  
CASTELLO...

COSA?

DOUGH MOENCH  
SOGGETTO  
VAL MAYERICK  
DISEGNI

# IL VAMPIRO VUOLE SANGUE



DESIDERANO VISITARE IL CASTELLO  
PER UN LIBRO CHE STANNO SCRIVEN-  
DO SU VAMPIRI... STANNO A-  
SPETTANDO ALLA LOCANDA

ASPETTE-  
RANNO FINO A DIVEN-  
TARE  
VECCHI...

PERCHÉ NON  
INTENDO DARE L'AUTO-  
RIZZAZIONE PER CURI-  
ARE NEL CASTELLO?



MA COMMISSARIO... SONO  
INCARICATO DI DIRVI CHE  
ESSI HANNO GIÀ OTTENUTO  
IL PERMESSO DAL CONSO-  
LE DEL DISTRETTO...

DANNA-  
ZIONE!



TIPICI AMERICANI...  
CHIEDETE SUBITO DEL  
VAMPIRO DELLA  
VALLATA!



NON È SOLO PER CURI-  
SITÀ, OSTE. S'AMO QUIA  
VLOSTAG PERCHÉ  
DOBBIAMO SCRIVERE  
UN LIBRO...

SÌ... E CREDO  
CHE UN CERTO  
ACCONTO VI  
SERVA NEL CASO  
AVRETE  
QUALCHE  
INFORMAZIO-  
NE DA  
DARCI...



APPREZZO MOLTO TUTTO  
... EMM, QUESTO MA  
PURTROPPO NON C'È  
MOLTO DA DIRE!

ALCUNI ANNI FA  
SPARIRONO DELLE  
PERSONE... ALCUNE  
DELLE QUALI FURONO  
TROVATE CADAVERE...  
COMPLETAMENTE SEN-  
ZA SANGUE... IL CONTE  
VARIKA VENNE... UCCI-  
SO... CON UNO STILET-  
TO DI LEGNO INFILZA-  
TO NEL CUORE...



E QUESTA "ESECUZIONE"  
EBBE LUOGO NEL CA-  
STELLO DI VARIKA?

PROPRIO COSÌ!

MA NON DIMI-  
NUI IL NUMERO DEL-  
LE PERSONE  
SCOMPARSE...?

GIUSTA DOMANDA!



INTANTO

CI VORRANNO  
DELLE ORE PRIMA  
CHE QUEL MESSAG-  
GERO RIESCA A  
LIBERARSI...

HO TUTTO  
L'TEMPO!



MA C'E' BEN DI PIU'  
IN QUESTA  
STORIA!

OH?  
E  
COSA  
OSTE?

OGG. COSTI-  
TUIREBBE  
OLTRAGGIO A  
PUBBLICO UFFICIA-  
LE! CAPITE IL RISCHIO  
CHE C'E' ANCHE NEL  
SUSSURRARE  
UNA COSA SIMILE?!



CERTO!

SAPEVO CHE  
AVRESTE  
CAPITO!

SI DICEVA  
PRIMA DELLA  
SUA MORTE CHE IL  
CONTE VORMA AVEVA  
UNA RELAZIONE  
EHIA, PIUTTOSTO INTI-  
MA CON LA MO-  
GLIE DEL COM-  
MISSARIO!



E FU IL COM-  
MISSARIO  
CHE INVESTI-  
GO SULLA  
MORTE DI  
VORMA?

INFATTI, RIPENSANDO AL-  
LE STORIE SUI VAMPIRI DEL  
COMMISSARIO, SI POTREBBE  
DIRE...



...CHE EGLI LE  
ALIMENTA!

NON POSSO PER-  
METTERVI DI ENTRARE  
NEL CASTELLO, NEANMENO  
PER UN MOMENTO!



COSI' PENSATE CHE IL COMMISSARIO  
ABBIA ACCUSATO VORMA DI  
VAMPIRISMO... SOLO PER COPRI-  
RE IL FATTO DI AVERLO UCCISO...?  
PER GELOSIA...?

POTETE  
TRARRE LE CON-  
CLUSIONI CHE VO-  
LETE DA QUANTO  
VI HO DETTO!

MA DOPO TUTTO,  
SIGNOR LEONARD  
CHI PUO' CREDERE  
IN QUESTI TEMPI AI  
VAMPIRI?





GIGANTESCHE ONDE D'ACQUA  
SUPERANO LA DIGA  
E CREANO UNA MICIDIALE  
CASCATA...

...TRASCINANDO LE  
RISERVE IDRICHE  
DEL PAESE...



UN CASTELLO  
NEI CUI  
SOTTERRANEI  
RIPOSA  
IL CONTE  
VARRIA...

UN CORPO DI CUI VERMI HANNO  
...LASCATO BEN POCO... SALVO UNO  
SCHELETRO ATTRAVERSATO DA UN  
PUNTERUOLO DI LEGNO...  
NEL PUNTO DOVE UNA VOLTA  
BATTEVA IL CUORE.

LA DIGA HA  
CEDUTO... LA  
VALLE VERDA  
INONDATA!

FORSE NON  
AVREI UNO DOVUTO  
MANDARE QUEL MES-  
SAGGERO DAL CON-  
TE VARRIA!



DOVE'E  
LA SUA  
CASA?

NON POTETE SBAGLIARE  
E QUELLA CHE SI TROVA  
PIU' IN ALTO  
DI TUTTE...

MENTRE NELLA PARTE BASSA DELLA ZONA, L'ACQUA STA  
DEVASTANDO IL CASTELLO DI VARRIA...



ATTRAVERSO PORTE  
E FINESTRE...

...PENETRANDO NEI SOTTERRANEI...

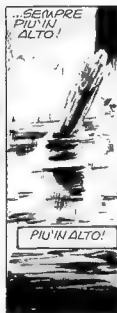
...L'ATTEGGIANDO E SOM-  
MERGENDO LO SCHELE-  
TRO DEL CONTE VARRIA



...SOLLEVANDO TUTTO CON  
INDIRRETTABILE FURIA...

...FINCHE'  
GIUNGE AL  
PUNTERUOLO  
DI LEGNO...





MA UNA VITA ORRENDA,  
SOTTO TORNELLE  
DI ACQUA INFURIATA...



DISPERATAMENTE EGLI SI LANCIA DAL PAVIMENTO  
COLTO DAL PANICO...  
NUOTA VERSO LE SCALE DEL CASTELLO...



...E DA L'IRAGGIUNGE  
UNA FINESTRA AL  
PIANO DI SOPRA... E  
POI LA SUPERFICIE...



MA NON E'  
UNA FORMA  
UMANA QUEL-  
LA CHE RAG-  
GIUNGE LA  
SUPERFICIE...

...BENSÌ QUELLA DI UN VAMPIRO NOTTURNO CHE LASCIA  
L'ACQUA PER RAGGIUNGERE DI NUOVO L'ARIA...

...E PER DIRIGERSI VERSO IL VILLAGGIO  
DI VLOSTAG...



O PIÙ PRECISAMENTE, VERSO LA  
CASA SITUATA NEL PUNTO PIÙ  
ALTO DELLA MONTAGNA...

...LA CASA DEL COMMISSARIO DI POLIZIA DI VLOSTAG...

...UN UOMO COI NERVI,  
ATTUALMENTE  
MOLTO SCOSSI!

DOVEVO ROMPERE  
LA DIGA. NON POTEVO  
PERMETTERE CHE VISI-  
TASSERO IL CA-  
STELLO!



BUONAGERA, COMMISSARIO... SONO  
JAMES LEONARD E QUESTO E' IL  
MIO SOCO, HAROLD COULTER...  
SIAMO.



POSSIAMO CAPIRE IL VO-  
STRO STATO D'ANIMO DOPO QUELLO  
CHE E' SUCCESSO STANOTTE ALLA DIGA...

BENE, VISTO CHE QUESTO  
E' IL RE DELLA MONTA-  
GNA DOVREBBE ESSERE  
QUESTO IL POSTO.



GIÀ... PECCATO CHE  
DOVRAI LASCIARE UN POSTO  
COSÌ BELLO... CHISSÀ SE  
IN TRIBUNALE CREDERAN-  
NO ALLA SUA STORIA  
SUL VAMPIRO?

...AMERICANI...  
SCRITTORI DI LIBRI... RI-  
CERCATORI! SO CHI BIETE...  
CONOSCO LA GENTE COME  
VOI... VI IMMAGHIATE  
SEMPRE NELLE COSE CHE  
NON DOVREBBERO INTE-  
RESSARVI...





SOPRATTUTTO PERCHÉ L'AVETE FATTA **SALTARE** VOI... PERCHÉ INONDATESE IL CASTELLO... AVEVATE PAURA CHE NOI **SCOPRISSIMO** QUALCOSA LÀ DENTRO...

DELLE PROVE CHE VI AVREBBERO **INCRIMINATO** PER LA MORTE DI UN UOMO INNOCENTE... FORSE DELLE **LETTERE D'AMORE** DI VOSTRA MOGLIE... SCRITTE A QUEL **INNOCENTE**...

AVETE **QUASI** RAGIONE...



IO SONO STATO **DESSASSINATO**...

...ED ERO **INNOCENTE**!



KEEESH



...MA ORA **NON** SONO PIÙ **INNOCENTE**!




...TUTTO GRAZIE AL NOSTRO **COMMISSARIO** DI POLIZIA...



UN UOMO PRONTO A TUTTO... PUR DI **PROTEGGERE** SUA MOGLIE... **INOCAGGIO** PER SINO L'ADULTERIO PER SALVARLE LA VITA!



# S USCIRA'! S



L'EROE DEL FILM  
PIU' SPETTACOLARE DELL'ANNO  
IN UN MAXI-ALBO DI 160 PAGI-  
NE A SOLE L.000

c'è la STORIA DEL  
FILM + altre SEI  
AVVENTURE INE-  
DITE!

AFFRETTATEVI!

AFFRETTATEVI!

L'UOMO DI BRONZO  
DOC  
SAVAGE

**PROSSIMAMENTE IN EDICOLA**

